



LISBOA **DESIGN SHOW**



REGULAMENTO

CONCURSO ANTARTE “PROJECTOS DE MOBILIÁRIO: ESCRITÓRIO | DOMÉSTICO”

1. PREÂMBULO

Em 1999, sob a visão empreendedora de Zita e Mário Rocha, começa a experiência de fabricar mobiliário sob marca própria. A ANTARTE assumia, então, o desafio de criar um conceito próprio de decoração de interiores que tivesse em conta a qualidade e o design do produto e foi este o conceito que fez da marca líder no sector do mobiliário e da decoração, num curto espaço de tempo.

É a partir do maior centro produtor de mobiliário do País, Rebordosa/Paredes, que a ANTARTE se afirma hoje como uma empresa moderna, dinâmica e competitiva, capaz de antecipar o mercado e liderar tendências no design.

Com uma fábrica moderna que ocupa mais de 3000m² de área, a unidade está equipada com a mais recente tecnologia utilizada no sector mobiliário.

Junto do consumidor e com espaços comerciais pouco por todo o País, a rede de Lojas Antarte é uma montra dos ambientes e produtos da marca em: Alcochete, Almada,

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA **DESIGN SHOW**



Aveiro, Boavista, Coimbra, Faro, Funchal, Leça da Palmeira, Lisboa, Lisboa Centro, Vila Nova de Gaia e Vigo.

www.antarte.pt

2. OBJECTIVOS

Com este concurso pretende-se promover a parceria entre designers e indústria, apoiar e divulgar a capacidade e competência do design nacional.

- 2.1 Conceção de peças de mobiliário para escritório ou doméstico.
- 2.2 Peças individuais, linhas de quarto, sala e escritório.
- 2.3 As peças podem ser desenvolvidas em todo o tipo de madeiras, maciças e/ou seus derivados, com acabamentos folheado ou lacados.
É possível recorrer à utilização de curvas na sua produção.
Pode ainda ser utilizado vidro e led's.

3. CONCORRENTES

Os concorrentes deverão satisfazer as seguintes condições:

- 3.1 Ter nacionalidade portuguesa ou, não a tendo, residir em território nacional.
- 3.2 Profissionais, licenciados em Design Industrial | Design Equipamento ou designação equivalente.





LISBOA **DESIGN SHOW**



4. APRESENTAÇÃO DAS CANDIDATURAS

A apresentação das candidaturas deve seguir os seguintes requisitos:

- 4.1 A candidatura é anónima e cada projecto deve ser identificado, em todos os suportes, exclusivamente com um código de 6 caracteres, escolhido pelo concorrente.

PROJECTO

- a) Desenhos que permitam visualizar a peça em 3D com os pormenores julgados convenientes para um melhor entendimento do projecto, no máximo em 4 painéis A3 (ao baixo) rígidos e leves (tipo k-line). Devem conter imagens representativas do projecto e as especificações técnicas.
- b) Memória Descritiva (máximo uma folha A4).
- c) CD contendo os seguintes ficheiros:
Painéis referidos anteriormente, com resolução mínima de 300 dpi, extensão eps ou tiff e a Memória descritiva em formato Word.

DOCUMENTOS

- a) Ficha de inscrição (anexa ao regulamento)
- b) Certificado de habilitações.

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



escola superior



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA **DESIGN SHOW**



- 4.2 As candidaturas devem ser embaladas em 2 invólucros (1 projecto + 1 documentos), contendo no exterior as seguintes indicações:
- Concurso ANTARTE
 - O Código escolhido pelo concorrente;
 - As designações: PROJECTO ou DOCUMENTOS, respectivamente.
- 4.3 Por fim, estes dois invólucros devem ser embalados juntos, num invólucro, com a seguinte indicação no exterior: Concurso de Design Antarte + Código escolhido pelo concorrente.

5. LOCAL DE ENTREGA | ENVIO DAS CANDIDATURAS - 22 DE JULHO

- 5.1 Local de entrega:
Feira Internacional de Lisboa
A/C: Dália Palma
Rua do Bojador, Parque das Nações | 1998 – 010 Lisboa
No seguinte horário: 9H00 às 18H00
- 5.2 No caso de envio pelo correio, o mesmo deverá ser registado e a data de envio não deverá ser posterior a 22 de Julho de 2011. Se ocorrerem atrasos no envio/recepção, o concorrente será o único responsável, não podendo apresentar qualquer reclamação.
- 5.3 A abertura das propostas realizar-se-á no prazo de 48 (quarenta e oito) horas após o último dia para entrega das propostas.

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA **DESIGN SHOW**



6. JÚRI

6.1 Constituição do Júri:

- **Representantes da ANTARTE:**
Designer Paula Marques e Mário Rocha - Director Geral
- **Representante do CPD:**
Designer Isabel Borja
- **Representante da FIL:**
Miguel Comporta - Director de Área de Feiras
- **Designer convidado:**
Designer Fernando Brízio.

6.2 Critérios de avaliação:

- Inovação | Originalidade;
- Qualidade conceptual da solução (utilidade/versatilidade);
- Viabilidade produtiva.

6.3 Metodologia de decisão:

- As decisões do júri serão tomadas por maioria simples de votos e não serão aceites abstenções.
- As decisões do júri são soberanas e definitivas não cabendo qualquer tipo de recurso.

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA DESIGN SHOW



7. PRÉMIOS E DISTINÇÕES

- 7.1 Serão seleccionados até ao máximo de 10 projectos para serem produzidos os respectivos protótipos pela Antarte e expostos no LISBOA DESIGN SHOW.
- 7.2 Os autores do projectos seleccionados devem acompanhar a produção dos protótipos e estar disponíveis para aceitar as adaptações necessárias, no sentido de viabilizar a produção das respectivos peças.
- 7.3 No caso dos projectos prototipados virem a ser comercializados pela ANTARTE deverá ser efectuado um contrato de cedência de direitos de comercialização com os respectivos autores, o qual terá como base o pagamento de royalties no valor de uma percentagem a negociar posteriormente.
- 7.4 Para os projectos prototipados será desenvolvido um catálogo ANTARTE, no âmbito do evento e poderão posteriormente ser integrados no catálogo geral da empresa.
- 7.5 O Júri irá distinguir um 1º e 2º vencedor atribuindo os seguintes prémios:

1.º Prémio

1 voucher para 2 pessoas

5 noites em regime de alojamento e pequeno almoço

Em qualquer dos 7 hotéis Turim em Lisboa , ou no Hotel Club D'Azeitão, em Azeitão-Setúbal, ou Turim Estrela do Vau, em Portimão-Algarve

Validade: 1 ano

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA DESIGN SHOW



2.º Prémio

1 voucher para 2 pessoas

2 noites em regime de alojamento e pequeno almoço

Em qualquer dos 7 hotéis Turim em Lisboa , ou no Hotel Club D'Azeitão, em Azeitão-Setúbal, ou Turim Estrela do Vau, em Portimão-Algarve

Validade: 1 ano

- 7.6 O Júri poderá distinguir outros projectos, atribuindo Menções Especiais.
- 7.7 Todos os autores dos projectos seleccionados receberão um diploma.
- 7.8 Em caso de manifesta falta de qualidade o júri poderá não atribuir, na totalidade ou em parte, os prémios/distinções referidos anteriormente.

8. DIREITOS

- 8.1 A ANTARTE ficará proprietária dos projectos prototipados. Os autores dos respectivos projectos mantêm a propriedade intelectual e não será alterado o projecto sem a permissão dos seus autores.
- 8.2 Poderão ser utilizadas as imagens dos projectos seleccionados menções e demais elementos recolhidos no âmbito do concurso, para acções de divulgação, mencionando sempre os seus autores.
- 8.3 Os projectos comercializados serão sempre acompanhados nas acções de divulgação/promoção do nome dos seus autores.

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA DESIGN SHOW



9. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 9.1 A participação neste concurso implica a aceitação deste regulamento.
- 9.2 Todos os projectos deverão ser inéditos e originais e deverão ser criações dos próprios concorrentes.
- 9.3 Os projectos não seleccionados podem ser levantados na FIL até dia 30 de Setembro de 2011. Os projectos não seleccionados que não forem levantados, serão destruídos após esta data.
- 9.4 O secretariado deste concurso não se responsabiliza por quaisquer danos causados durante o transporte dos projectos e após 30 de Setembro 2011.

10. CALENDÁRIO DO CONCURSO

- Divulgação _____ 30 Maio 2011
- Recepção das candidaturas ____ Até 22 de Julho de 2010
- Comunicação dos resultados ____ 4 de Agosto 2011
- Construção dos protótipos ____ Agosto- Setembro 2011
- Exposição _____ 11 a 16 de Outubro 2011 no Lisboa Design Show
- Entrega de prémios/diplomas ____ (data a definir entre 11-16 de Outubro 2011)

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner





LISBOA DESIGN SHOW



11. SECRETARIADO | ESCLARECIMENTOS

11.1 Contactos:

Feira Internacional de Lisboa

A/C: Dália Palma

Rua do Bojador, Parque das Nações| 1998 – 010 Lisboa

Tel: + 351 218 921 529

Email: lisboadesignshow@aip.pt

11.2 Os resultados do Concurso são divulgados por mail e no site oficial do LISBOA DESIGN SHOW www.lisboadesignshow.fil.pt





LISBOA DESIGN SHOW



CONCURSO ANTARTE “PROJECTOS DE MOBILIÁRIO: ESCRITÓRIO | DOMÉSTICO”

Ficha de Inscrição

Código de Identificação do Participante |__|__|__|__|__|__|

Nome _____

Endereço _____

Código Postal |__|__|__|__| - |__|__|__| Localidade _____

Telefone _____

E-mail _____

Nº de Contribuinte |__|__|__|__|__|__|__|__|

Curso _____

Profissão _____

Declaro que o projecto da minha autoria é inédito e original e aceito sem reservas, depois de ter lido, todas as condições enunciadas no regulamento do Concurso de Antarte.

Assinatura _____ Data ____ | ____ | ____

Organização



Patrocinador



Parceiro Institucionais



Parceiros Ensino



Parceiro Informático



Parceiro WEB



Media Partner

